武　一　中

令和８年 11 月９日
武蔵野市立第一中学校
学校だより R8－14 号

URL:https://dai1-jh.musashino-city.ed.jp/

読書で冒険

校　長　　中嶋　建一郎

10 月 27 日から 11 月 9 日の今日までが読書週間でした。今年度の読書週間の標語は「静かだけど、冒険中。」です。この標語、上手ですね。読書の特質をよく表しています。本を読んでいる人の気持ちはタイトルがわかったとしても、今主人公が危機一髪の場面なのかなど、分かりそうにありません。読んでいる人が、笑っていたり、涙ぐんだりしていると、そういう場面なんだと想像しますが。ですから、先ほどの標語「静かだけど、冒険中。」は見事だと思います。

今回、皆さんに読書の話をしようと考え、自分が本を読み始めた頃を思い出してみました。中学生の時の国語の授業が読書のきっかけだったと思います。憧れの新任の先生が星新一さんの「おーい、出てこい」を読んでくれました。そして、授業の終わりに「読みたかったら、貸してあげますよ」と言ってくれたのです。放課後、勇気を出して、職員室に本を借りに行くと、一足先に友達が借りていました。その時のがっかりしたことや友達への嫉妬心のようなものが入り混じった思い出が残っています。

星新一さんは、SF と呼ばれる空想科学小説の作家です。特に短い話を書くのが上手で「ショート・ショートの神様」と呼ばれていました。1926 年生まれなので存命なら今年 100 歳でした。9 月 6 日の誕生日を中心に様々なイベントもあったようです。学校の図書館にも 70 冊の蔵書があります。

私はその後、星さんの本からスタートして SF 作品を読むようになりました。でも、長い物語より数ページで完結する星さんの作品は大好きで、中学３年生の頃も寝る前に読んでいたことを覚えています。

11 月 3 日付朝日新聞に載っていた読書に関する記事も紹介します。一つは、お隣の韓国で 20～30 代の若者が「読書はかっこいい」と捉え、本の回し読みや読書会を開いているという内容です。この現象は「テキストヒップ」と呼ばれているそうです。テキストは文章、ヒップは「かっこいい」を意味する造語とあります。日本にも流行が伝わってくるといいなと思いました。

もう一つは社説で、「AI 時代の読書 非効率な出会いの意味」とタイトルがついていました。読書週間や本の流通の話から始まり、AI 時代ならではの読書の意義は、「情報を自律的に得る時間となる」と書かれています。「特に書店で本を買う経験は、『非効率』だが、時に当初の目的地よりずっと遠くに導かれる」とあります。皆さんが図書館で思いがけず本に出会うのと一緒です。

自律的という言葉が出ましたが、AI から与えられたものだけでなく、「自分で」というところが大切です。自分で好きな本を選んで楽しんで読めるようになることを目指してほしいと思います。読書が面白いと思えるようになると、すぐに冒険にも行け、この先の人生がより豊かになります。

9 日（月）朝礼の話

★ー中生地域活動ボランティア報告★

◇◇ むさしのジャンボリー ◇◇

長野県川上村市立自然の村で2泊3日、班のサブリーダーとして小学4～6年生のお世話をしました。

武蔵野市 H.P
ジャンボリーのサブリーダーって？？

7月18日（土）～7月20日（月）青少協第一地区

2年　坂田楓太　清水航凪　西野晴

8月1日（土）～8月3日（月） 青少協井之頭地区

2年　谷藤漱哉　佐野あかり　松田倫
1年　竹﨑詠雅　武田菜月　森口木

◇◇ 横河まつり ◇◇

10月16日（金）横河電機（株）のお祭りにて、開かれた学校づくり協議会委員の南部さんの紹介で、NPO 法人ピープルズホープジャパンのブースでの輪投げの補助、景品渡しのお手伝いをしました。





2年　佐野あかり
1年　小林芽生　増田紗奈　山本紗帆

◇◇ 吉祥寺西公園なかよし祭り ◇◇

お祭りにむけてのポスター作成、当日は午前中の防災訓練を終えて、午後のパフォーマンスステージ部門で生徒会有志が防災クイズ、吹奏楽部が演奏をしました。





生徒会有志

イラスト部



D. K



吹奏楽部

